

Projekt pn. „SENIORALNA KOLPINGOWSKA AKADEMIA TEATRALNA - SKAT” realizowany jest przez Stowarzyszenie Rodzina Błogosławionego Adolfa Kolpinga w Luborzyca.



Okres realizacji: 01.09.2024 r. - 31.10.2025 r.

Projekt realizowany jest przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w obszarze działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym pn. Aktywny Senior 2.0.



W ramach projektu wsparcie otrzyma: 60 osób w wieku emerytalnym, zamieszkujących województwo małopolskie (51% mieszkańców gmin wiejskich, 49% gminy miejskiej Kraków, przy uwzględnieniu osób należących do 14 Kolpingowskich Klubów Seniora – KKS zlokalizowanych na terenie województwa małopolskiego).

W sposób szczególny działania realizowane będą na rzecz osób wykluczonych/ dyskryminowanych/ osamotnionych.

Celem projektu jest wsparcie osób w wieku emerytalnym poprzez realizację działań o charakterze: edukacyjnym, integracyjnym, włączającym, kulturalnym oraz wolontarystycznym przy zastosowaniu innowacji społecznych.

Projekt przewiduje realizację następujących form wsparcia:

A. ŚWIAT JEST TEATREM – SERIA WARSZTATÓW TEATRALNYCH

Działanie obejmuje:

a) **Warsztaty z aktorem** - 2 cykle warsztatów teatralnych w wymiarze 30h.

Warsztaty mają na celu wzmocnienie umiejętności aktorskich wśród osób w wieku emerytalnym, amatorów, dla których działalność teatralna może stać się nie tylko okazją do podnoszenia kompetencji (trening pamięci, kreatywności), ale także formą aktywnego spędzania wolnego czasu i możliwością spotkania

(przeciwdziałanie osamotnieniu).

W ramach warsztatów zaplanowano następujące zakresy tematyczne:

1. Wprowadzenie do warsztatów teatralnych – poznanie grupy, jej zasobów i deficytów, ustalenie kolejności działań;
2. Opracowanie pomysłów na spektakl/ etiudę teatralną;
3. Stworzenie etiudy aktorskiej – podział na role;
4. Praca nad rolą (interpretacja, wejście w postać);
5. Próba do spektaklu/ etiudy;

b) Warsztaty z emisji głosu - 15h

Mają na celu wzmocnienie podstawowych umiejętności aktorskich związanych z odpowiednią modulacją głosem, dykcją oraz emisją. Podczas warsztatów seniorzy uzyskają wiedzę oraz umiejętności związane z procesem fonacji i artykulacji a także kontrolowaniem oddechu.

Warsztaty obejmują następujące zakresy tematyczne:

1. Emisja głosu - podstawowe zagadnienia związane z budową anatomiczną;
2. Ćwiczenia oddechowe - trening oddechu przeponowego, podparcia Oddechowego;
3. Ćwiczenia fonacyjne - trening prawidłowego wydobywania głosu, praca nad barwą głosu;
4. Ćwiczenia artykulacyjne - trening łamańców językowych, zasady fonetyki;
5. Higiena i profilaktyka zdrowego głosu - praktyczne wskazówki i zalecenia związane ze zdrowiem aparatu mowy.

c) warsztaty z choreografem – 15h.

Warsztaty mają na celu uzupełnienie i/ lub wzmocnienie umiejętności poruszania się na scenie z wykorzystaniem prostych choreografii. Podczas warsztatów, seniorzy uzyskają praktyczne wskazówki dotyczące wzbogacenia pracy artystycznej podczas występów scenicznych.

Warsztaty obejmują następujące zakresy tematyczne:

1. Rytmika;
2. Łączenie działań ruchowych z muzyką;
3. Podstawowe zasady kompozycji choreograficznej - proste ćwiczenia ruchowe;
4. Stworzenie prostej choreografii teatralnej;
5. Improwizacja ruchowa.

Kulminacyjnym punktem warsztatów będzie wspólne wystawienie sztuki teatralnej w 2025 r. Spektakl zostanie wystawiony dla lokalnych społeczności i przyczyni się do wzmocnienia więzi międzypokoleniowych a także przysłuży się do rozwoju aktywności obywatelskiej poprzez współpracę z samorządem lokalnym/mediami w zakresie promocji wydarzenia.

B. REMINISCENCJE TEATRALNE – WIRTUALNA GALERIA PAMIĘCI - 2 warsztaty po 20h.

Zadanie zakłada wykorzystanie metod innowacji społecznych w oparciu o wirtualne izby pamięci. W trakcie realizacji działania wykorzystany zostanie podręcznik oraz tutoriale dla animatora prowadzącego warsztaty. Warsztaty mają na celu aktywizację seniorów poprzez spotkania, przygotowanie i opracowanie wirtualnej galerii, skupionej wokół działań artystycznych realizowanych przez seniorów (pozwalające na utwalenie działalności oraz zachowanie cennych wspomnień). Ponadto, ich celem jest wzrost kompetencji cyfrowych seniorów poprzez nabycie wiedzy i umiejętności posługiwania się nowoczesnymi

technologiami. Wartością dodaną zadania jest przyczynienie się do nawiązania/zbudowania trwałych relacji w tym poznania ciekawych ludzi, nabycia nowych kompetencji społecznych, przeciwdziałanie osamotnieniu.

Działanie obejmuje wsparcie animatora realizującego:

- a) wywiady z seniorkami/mi – 6 osób;
- b) warsztaty fotograficzne;
- c) warsztaty tworzenie galerii zdjęć;
- d) identyfikację i opisanie przedmiotów, sprawdzanie faktów;
- e) warsztaty "Nadawanie życia".

C. SCENICZNE INSPIRACJE – wyjścia edukacyjne i kulturalne

Działanie obejmuje:

- **2 wyjścia edukacyjne do MICET** Muzeum Interaktywne - Centrum Edukacji Teatralnej w Narodowym Starym Teatrze w Krakowie - podczas których Seniorzy uczestniczący w spotkaniu uzyskają wiedzę dotyczącą elementów tradycji i kultury sztuk teatralnych.
- **2 wyjścia kulturalne na spektakle teatralne** do Teatru w Krakowie - zaplanowano dwa wyjścia teatralne w trakcie trwania projektu (na aktualne spektakle zgodnie z repertuarem). Wsparcie jest adresowane do seniorów w wieku emerytalnym, w sposób szczególny dla uczestników doświadczających wykluczenia kulturowego z uwagi na brak dostępności do oferty (oddalenie od ośrodków kultury) i/lub brak wystarczających środków finansowych pozwalających na zakup biletów.

Rekrutacja uczestników do projektu będzie prowadzona w terminie od dnia 1.09.2024 r. do wyczerpania limitu miejsc na poszczególne formy wsparcia.

Kryteria formalne przyjęcia do projektu:

- ukończony wiek emerytalny,
- zamieszkiwanie (w rozumieniu Kodeksu Cywilnego) na terenie województwa małopolskiego tj. 51% uczestników pochodzić będzie z obszarów gmin wiejskich WM a 49% UP to mieszkańcy gminy miejskiej Kraków.

Rezultaty projektu:

W trakcie realizacji projektu zrekrutowanych zostanie 60 osób, w tym 51% zamieszkujących na terenie gmin wiejskich województwa małopolskiego.

Poprzez realizację projektu wypracowanych zostanie:

- 60h warsztatów z aktorem,
- 15h warsztatów z emisji głosu,
- 15h warsztatów choreograficznych,
- 40h warsztatów pozwalających na wytworzenie galerii pamięci,
- 30h pracy wolontarystycznej wspomagającej animatora w pracy z seniorami,
- 2 wyjścia edukacyjne do Muzeum Interaktywnego - Centrum Edukacji Teatralnej (jedno w roku 2024, jedno w 2025)
- 2 wyjścia integracyjno - inspiracyjne na sztukę teatralną.
- 1 spektakl - premiera.

Dodatkowo, uczestnicy:

- wypracują 6 filmów prezentujących sylwetki seniorów zaangażowanych w działalność artystyczną,

- wytworzą zdjęcia prezentujące działalność artystyczną,
- stworzą galerię pamięci senioralnej grupy artystycznej (np. w formie fanpage/ podstrony),
- znajdą recyklingowe zastosowanie do ponownego wykorzystania min. 6 przedmiotów wykorzystywanych w ramach działalności grupy.

Udział w projekcie jest bezpłatny. Zapraszamy do wzięcia udziału w rekrutacji – więcej informacji można uzyskać pod numerem telefonu 12 418 77 67 lub mailowo mpieczatka@kolping.pl

Realizatorem projektu jest **Stowarzyszenie Rodzina Błogosławionego Adolfa Kolpinga w Luborzycy.**

Całkowity koszt zadania publicznego: 59 700,00 zł

Kwota dotacji: 53 000,00 zł